



Kantorengesang in der Liturgie

Qualifizierungskurs 2025/2026

Kantorengesang in der Liturgie

Musik ist aus unseren Gottesdiensten seit jeher nicht wegzudenken und ist viel mehr als eine akustische Untermalung. Die Musik selbst ist Teil unserer Liturgie, wesentlicher Bestandteil des Dialoges zwischen Gott und den Menschen und somit selbst auch Glaubensverkündigung an sich. Sie spricht Menschen auf eine einzigartige Weise an und berührt sie. Dem Zweiten Vatikanischen Konzil ist es zu verdanken, dass die Musik ihre ursprüngliche Bedeutung als „notwendiger und integrierter Bestandteil der Liturgie“ zurückerhalten hat. In der Wiedereinführung des Kantorendienstes hat es diese besondere Funktion der Musik in der Liturgie gestärkt.

Auch im neuen Gotteslob hat der **Kantorendienst** durch die Aufnahme von zahlreichen Wechselgesängen weiter an Bedeutung gewonnen, doch leider mangelt es in vielen Gemeinden nicht nur an Menschen, die diesen Dienst übernehmen, sondern auch an dem Bewusstsein und der Wertschätzung für diese Form der Verkündigung.

Im Bistum Aachen wollen wir diesen Dienst weiter stärken, um unsere Gottesdienste lebendig und vielfältig zu gestalten.

Der Fachbereich Kirchenmusik bietet aus diesem Grund erneut einen Qualifizierungskurs an, der durch 10 vom Bistum bezuschusste Gesangsunterrichtsstunden ergänzt wird.

Wenn Sie gerne singen und sich vorstellen können, diesen besonderen Dienst der Verkündigung übernehmen zu wollen, werden Sie Freude an diesem Kurs haben. Sie erlernen durch praktische Übungen und stimmbildnerische Elemente Ihre Stimme und Ihre gesanglichen Fähigkeiten besser einzusetzen und gewinnen so Sicherheit beim Vorsingen - alleine oder in einer kleinen Gruppe. Auch wenn Sie noch Schwierigkeiten haben oder Ihnen der Mut fehlt alleine zu singen und Lieder alleine anzustimmen, sind Sie bei uns genau richtig. Notenkenntnisse sind zwar eine Hilfe, aber keine Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Kurs.

Jede Kursveranstaltung beinhaltet einen Themenschwerpunkt, eine Einheit chorische Stimmbildung, die musikalische Vorbereitung des Abschlussgottesdienstes und Hilfestellungen, wie die musikalische Gestaltung eines Gottesdienstes gelingen kann, wenn kein/e Organist:in zur Verfügung steht.

Jeder Kurstag endet mit der Gestaltung eines Gottesdienstes, in dem die Teilnehmerinnen und Teilnehmer als Kantorinnen und Kantoren bzw. als Schola praktisch mitwirken.

Der Qualifizierungskurs richtet sich an interessierte Sänger:innen, nebenamtliche Organist:innen, Leiter:innen von Wortgottesfeiern,

Kursübersicht

Samstag, 27. September 2025, 14:00 Uhr

Pfarrheim St. Mariä Himmelfahrt Meerkamp, **Mönchengladbach** (Meerkamp 100, 41238 Mönchengladbach) mit abschließender Gestaltung der Vorabendmesse in St. Mariä Himmelfahrt

Themenschwerpunkt:

Das Gotteslob - Nicht nur einfach ein Gebet- und Gesangbuch

Samstag, 11. Oktober 2025, 13:00 Uhr

Pfarrzentrum St. Gangolf **Heinsberg** (Noethlichsstr., 52525 Heinsberg) mit abschließender Gestaltung der Wortgottesfeier in St. Gangolf

Themenschwerpunkt:

Gemeindepsalmodie im Stundengebet

Samstag, 08. November 2025, 14:00 Uhr

Kindergartenhalle St. Elisabeth, **Willich-Schiefbahn** (Robert-Koch-Str./Ecke Tibergraben, 47877 Willich) mit abschließender Gestaltung der Vorabendmesse in St. Mariä Empfängnis (Willich-Neersen)

Themenschwerpunkt:

Tagzeitenliturgie im Gotteslob

Samstag, 06. Dezember 2025, 13:30 Uhr

Pfarrheim St. Johann **Aachen-Burtscheid** (Abteistr. 7-9, 52066 Aachen) mit abschließender Gestaltung der Vorabendmesse in St. Johann Baptist

Themenschwerpunkt:

Gestaltung von Halleluja-Rufen und Versen

Samstag, 31. Januar 2026, 12:45 Uhr

Pfarrheim St. Marien **Geilenkirchen** (An St. Marien 3, 52511 Geilenkirchen) mit abschließender Gestaltung der Vorabendmesse in St. Marien

Themenschwerpunkt:

Der Antwortpsalm - Königsdisziplin der Kantorengesänge

Samstag, 07. März 2026, 13:00 Uhr

Abtei Kornelimünster (Egilhardus Saal, Oberforstbacher Straße 71 52076 Aachen) mit abschließender Gestaltung der Vesper in der Abtei Kornelimünster

Themenschwerpunkt:

Gregorianische Gesänge im Gotteslob und Münchener Kantorate

Kosten

Die Kosten des **Qualifizierungskurses** betragen 200€, zahlbar in zwei Raten zu je 100€.

Dafür erhalten Sie zusätzlich zu den Kurstagen **10 professionelle**, vom Bistum bezuschusste und organisierte, **Gesangsunterrichtsstunden** à 45 Minuten.

Arbeitsmaterialien

Bitte bringen Sie Ihr eigenes Gotteslob mit.

Anmeldung & Information

Weitere Informationen zum Qualifizierungskurs und Anmeldung erhalten Sie bei

Regionalkantorin **Friederike Braun**

Telefon: 02154/4761750

Email: friederike.braun@bistum-aachen.de

oder

DKMD Prof. **Michael Hoppe**

Telefon: 0241/452-525

Email: michael.hoppe@bistum-aachen.de

Bischöfliches Generalvikariat Aachen - Hauptabteilung Pastoral / Schule / Bildung
Fachbereich Kirchenmusik

DKMD Prof. Michael Hoppe

Klosterplatz 7

52062 Aachen

Telefon: 0241/452-455 oder -525

Email: michael.hoppe@bistum-aachen.de