

St. Kornelius Kornelimünster Propsteikirche

Stahlhuth (Aachen) 1963
Schumacher (Eupen/B) 2020

Gehäuse Guilmant 1763



Disposition

I Rückpositiv	II Hauptwerk	Pedal
Gedeckt 8' Bass/Diskant Quintadena 8' Diskant Praestant 4' Blockflöte 4' Oktave 2' Sifflöte 1 1/3' Cornet II - III Mixtur IV 1' Holzdulzian 8' Schalmey 4' Tremulant Zimbelstern	Quintade 16' Principal 8' Rohrgedeckt 8' Gemshorn 8' Gamba 8' Oktave 4' Spillflöte 4' Nasat 2 2/3' Superoktave 2' Mixtur IV 1 1/3' Trompete 8'	Subbass 16' Prinzipalbass 8' Gedacktbass 8' Violon 8' Quintbass 5 1/3' Posaune 16' Basstrompete 8'

Koppeln I-II, I-P, II-P, Setzeranlage (seit 2020)

mechanische Tontraktur, elektrische Registertraktur, Schleiflade